**به استناد بخشنامه 4/133813/78 به تاریخ 15/08/95**

**شیوه نامه ی مسابقات ادبی پژوهشسرا ی آفرینش**

**انجمن ادبی پژوهش سرای آفرینش به منظور شناسایی وهدایت دانش آموزان مستعد و ایجاد بسترمناسب جهت حضور فعال علاقمندان در جشنواره های منطقه ای و استانی درنظر دارد مسابقاتی در گرایش های ذیل برگزار نماید.**

1. **ادبیات داستانی (ویژه کلیه مقاطع )**
2. **شعر (ویژه کلیه مقاطع )**
3. **مقالات و پژوهش ادبی (ویژه مقاطع متوسطه 1 و 2 )**

**الف ) موضوع های مسابقه :**

**1- در بخش شعر و داستان ، علاوه بر موضوع های آزاد ، موضوع های پیشنهادی عبارتند از :**

**ایران و من وقتی من 30 ساله شدم (با توجه به کمبود آب وحفظ محیط زیست )**

**آرامش پس از طوفان**

**دو صد گفته ونیم کردار ما**

**اگر پر پرواز داشتم . . . . . .**

**از محبت خارها گل می شود .....**

**2 \_ بخش پژوهش های ادبی (موضوعات زیر پیشنهادی است و موضوعات آزاد دیگر مورد پذیرش می باشد)**

**تاثیرگذاری دروس کتاب های ادبیات فارسی**

**متون ادبیات سنتی ،دلایل جذابیت ها یا عدم جذابیت ها**

**تاثیر آیات و روایات در ادبیات**

**ب) مشخصات آثار**

**مشخصات عمومی آثار :**

1. **متن آثار در محیط word ،با فونت bnazanin اندازه 14 و به سبک normal باشد.**
2. **از هر اثر یک فرمت pdf نیز به همراه فایل متنی (word ) ارسال شود.**

**مشخصات فنی آثار:**

**رعایت میزان و حجم اثرمطابق استانداردهای مربوط به قالب به تربیت زیر:**

**داستانک و داستان کوتاه: حداقل 1 و حداکثر 15 صفحهA4**

**شعر : حداقل دو نمونه از هر قالبی که ارائه می شود**

**پژوهش های ادبی: حداقل 4 و حداکثر 7 صفحه A4**

**ج) ملاک های داوری**

**بخش شعر و ادبیات داستانی**

1. **رعایت قالب و چارچوب های فنی اثر ( عناصر تشکیل دهنده شعر ،داستان و نوشته های هنری)**
2. **سادگی ،رسایی و صراحت در زبان و سبک اثر،به کارگیری واژگان مناسب**
3. **بهره گیری از صور خیال مناسب ،خلاقیت در تصویر سازی ،آفرینش تصویر های تازه**
4. **تاثیر گذاری و ترویج ارزش های دینی،اخلاقی و ملی ،انتقال آموز ه های خردورزانه**
5. **حفظ چارچوب های قالب اثر،هماهنگی اجزا با یکدیگر ، شروع پرداخت و پایان مناسب**

**پژوهش های ادبی**

1. **موضوع : تعریف و تعیین دقیق موضوع ،ارتباط محتوای پژوهش با موضوع انتخابی**
2. **مراحل تحقیق (مقدمه – فرضیه سازی-ضرورت انجام پژوهش- گرد آوری و بررسی اطلاعات – استدلال –نتیجه گیری**
3. **رعایت عنوان بندی و صفحه بندی مناسب و فهرست ها**
4. **کاربرد درست علایم ویراشی-رعایت استاندارد های املایی**
5. **استفاده از منابع معتبر ومناسب با موضوع**

**لازم به ذکر است از هر واحد آموزشی فقط 3 اثر برتر در هر گرایش تا تاریخ 1/11/95 پذیرفته خواهد شد.**